**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ЗА 2025-2026 УЧ.ГОД**

**«Основы полиграфического производства»**

Рабочая программа учебной дисциплины *«Основы полиграфического производства»* разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) и является частью адаптированной основной профессиональной образовательной программы обучения по специальности 16519 «Переплётчик», адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья по профессиональной подготовке 16519 «Переплётчик» в соответствии с частью 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа адаптирована для обучающихся ОВЗ (умственная отсталость).

Программа учитывает индивидуальные и возрастные особенности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (различными формами умственной отсталости), имеющими основное общее образование, разработана с целью создания максимально благоприятных условий для профессионального обучения, реабилитации и адаптации подростков с ОВЗ.

Особое внимание обращается на неукоснительное усвоение и выполнение всех требований и правил безопасных условий труда на полиграфических предприятиях.

**Место учебной дисциплины в структуре программы профессиональной подготовки:**

Дисциплина *«Основы полиграфического производства»* изучается в цикле общепрофессиональных дисциплин

10 класс– 1 час в неделю (68 часа в год),

11 класс– 1 час в неделю (68 часа в год)

**Содержание тем учебного курса «Основы полиграфического производства»**

Дисциплина «Основы полиграфического производства» входит в общепрофессиональный учебный цикл адаптированной образовательной программы профессионального обучения

**Цели и задачи. Требования к результатам освоения**

**Цель программы:** дать обучающимся первоначальное представление о значении и полиграфической промышленности, структуре и классификации полиграфических предприятий;

изучение основных технологических процессов производства печатных и электронных средств информации.

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

**уметь**:

-составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции,

-выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий,

-пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения,

-правильно применять технологические процессы, оборудование для изготовления качественной продукции.

**знать**:

-разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции,

-издательско-полиграфическую терминологию,

-основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов,

-производство книжной, журнальной и листовой продукции,

-основные направления развития полиграфии,

-основы технологических процессов по изготовлению продукции.

Основной задачей изучения данной дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, необходимых рабочим кадрам полиграфической отрасли.

**Рекомендуемое кол-во часов на освоение программы в 10 классе**

всего – 68 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки– 68 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 26 часов;

контрольной работы—2 часов.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета

**Рекомендуемое кол-во часов на освоение программы в 11 классе**

всего – 68 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки– 68 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 40 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 26 часов;

контрольной работы—2 часов.

*Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета – 1 час*

**Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий в себя:**

1. Г. В. Васенков. Азбука переплётчика. 5-7 класс. М., Просвещение, 2020
2. Г. В. Васенков, Е. А. Воробьёв. Рабочая тетрадь по картонажно-переплётному делу для учащихся 5-7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., Просвещение, 2007
3. Г. В. Васенков. Картонажно-переплётное дело 8-9 класс и профильные классы. М., Владос, 2017;
4. Г. В. Васенков, Е. А. Воробьёв, Л.Д. Степанова. Технологический альбом картонажно-переплётных работ. М., Владос, 2006, программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.
5. Аникина К.А. Организация полиграфического производства: Учебник. -М.: Книга, 2019г.
6. Кондрашова В.К. Экономика полиграфического предприятия. – М.: МГУП, 2014. -320 с
7. Левин Ю.С., Матвеев П.А. Производственные процессы в полиграфии: Проектирование и расчет. – М.: Книга, 2014. -317 с
8. Лихачев В.В. Основы управления качеством продукции. - М.: Изд-во, МГУП, 2014.
9. Полянский Н.Н. Основы полиграфического производства. – М.: Книга, 2012. -360 с
10. Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. - М.: ИФ «Унисерв», 2014.
11. Шепеленко Г.И. Экономика, организация и планирование производства на предприятии. - Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2013.
12. Положение о техническом обслуживании и ремонте оборудования полиграфических предприятий. - М.: Книжная палата, 2014.